

# DER FRÜHLING IST DA

3

Text : Manfred Porsch

Musik: Thomas Morley

F g F F C<sup>7</sup> F C F B<sup>b</sup> C<sup>7</sup>

1. Kommt, laßt uns ei- len, nicht län- ger ver- wei- len! Fa- la- la- la- la-  
2. Raus aus den Räu- men, um nichts zu ver- säu- men!

Kommt, laßt uns ei- len, nicht län- ger ver- wei- len! Fa- la- la-  
Raus aus den Räu- men, um nichts zu ver- säu- men!

F C F B<sup>b</sup> C F F g F C<sup>7</sup> F

la- la la- la- la- la! Laut woll'n wir sin- gen, die Lie- der soll'n  
Lauft in die Wäl- der, die Wie- sen und

la la- la- la- la- la! Laut woll'n wir sin- gen, die Lie- der soll'n  
Lauft in die Wäl- der, die Wie- sen und

C F B<sup>b</sup> C<sup>7</sup> F C F B<sup>b</sup> C F F E<sup>b</sup> F<sup>7</sup>

klin- gen: Fa- la- la la la- la- der Früh- ling ist da! Längst auf den  
Fel- der: Bleibt nicht al-

klin- gen: Fa- la- la- la- la- la der Früh- ling ist da! Längst auf den  
Fel- der: Bleibt nicht al-

# DER FRÜHLING IST DA

B<sup>b</sup> F E<sup>b</sup> F B<sup>b</sup> F C G<sup>7</sup> a<sup>7</sup> F B<sup>b6</sup> C

Fü- Ben, den Früh- ling zu grü- Ben tref- fen sich Men- schen fer- ne und  
lei- - ne, hört auf zu wei- nen, längst ist ver- gan- gen, was einst ge-

Fü- Ben, den Früh- ling zu grü- Ben tref- fen sich Men- schen fer- ne und  
lei- - ne, hört auf zu wei- nen, längst ist ver- gan- gen, was einst ge-

F F G<sup>7</sup> F C<sup>7</sup> F C<sup>7</sup> F C<sup>7</sup> F g C<sup>7</sup> F C F

nah. (Fa- la-) Fa- la- la- la-la- la- la- la- la- la- la!  
schah.

nah. Fa- la-la- la- la- la- la- la-la-la-la- la- la- la- la- la- la!  
schah.